

ПОЗНАВАЊЕ РОБЕ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ

Циљ наставе предмета је стицање знања о врстама, пореклу, квалитету и асортиману робе и увођење ученика у радне поступке продавца.

Задаци наставе предмета су:

- упознавање основних теоријских знања из познавања робе;
- стицање знања о врстама, пореклу, преради и оцени квалитета робе;
- оспособљавање ученика за идентификацију производа и истицање значаја декларације;
- развијање љубави према будућем позиву и жеље за самообразовањем.

IV РАЗРЕД

(3 часа недељно, 93 часова годишње)

ПРЕХРАМБЕНА РОБА (40)

Хранљива вредност животних намирница. Фактори кварења и конзервирања. Свеже месо и производи од меса, рибе и рибље прерађевине. Јаја, квалитет свежих јаја и класификација. Млеко и производи од млека. Житарице. Пшенично брашно. Хлеб и пециво. Тестенине, шећер, комерцијалне врсте и квалитет. Мед. Масти и уља. Маргарин. Воће – врсте свежег поврћа и чување. Производи од поврћа. Алкохолна пића – пиво, вино, јака и жестока пића. Безалкохолна пића – минералне воде и воћни сокови. Кондиторски производи – чоколада, бомбоне, кекс и сродни производи. Кафа. Чај. Дуван. Зачини.

КОЖА И ПРОИЗВОДИ ОД КОЖЕ (16)

Сирова кожа – грађа, врсте, конзервирање и прерада. Врсте готових кожа. Вештачке коже. Крзна. Обућа – подела према намени и начину спајања горњих и доњих делова. Ознаке величина обуће. Кожна галантерија. Кожна конфекција.

ДРВО И ПРОИЗВОДИ ОД ДРВЕТА (14)

Дрво – грађа и својства. Производи механичке прераде дрвета. Готови производи од дрвета – грађевинска столарија и намештај. Хемијска прерада дрвета – целулоза.

КЊИЖАРСКА РОБА (16)

Папир – састав, квалитет и комерцијалне врсте. Картони и лепенке. Папирна конфекција. Школски и канцеларијски прибор. Производи издавачке делатности – књиге, часописи, новине.

МУЗИЧКИ ИНСТРУМЕНТИ (10)

Материјали за израду музичких инструмената. Подела музичких инструмената и њихове карактеристике.

НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА (УПУТСТВО)

Приликом реализације програма овог предмета потребан је рад у кабинету опремљеном према предвиђеним нормативима. Сечена знања ученици ће допуњавати и проширивати практичном наставом у продавницама, али то не искључује организовање посете производним и трговинским предузећима.

Ученици треба да стекну основне појмове о правилној исхрани као и о хранљивој и биолошкој вредности прехранбених производа. Приликом обраде појединих група прехранбених производа информативно треба дати технологију добијања, док је тежиште на најважнијим врстама производа, њиховим карактеристикама, стандардима и другим законским прописима који регулишу квалитет. Стога се морају користити узорци разних врста робе и тумачити подаци из декларације.

При обради поглавља о кожи информативно се даје састав и анатомија коже. Посебно се обрађује процес прераде коже, основне карактеристике и врсте финалних производа од коже.

Такође, укратко треба обрадити анатомију дрвета, техничка својства и врсте дрвета. Тежиште у излагању је на полупроизводима добијеним механичком прерадом дрвета и финалним производима. Од производа хемијске прераде дрвета треба обрадити само целулозу као основну сировину за производњу папира.

Приликом обраде књижарске робе треба истаћи сировине и њихов утицај на квалитет папира. Тежиште је на врстама папира и производима од папира. Приликом обраде производа издавач-

ке делатности тежиште је на културној вредности књиге, врсте издања, техничкој опремљености и форматима.

У оквиру поглавља о музичким инструментима обновити опште појмове о настанку звука и акустици. При обради жичаних инструмената тежиште је на основним карактеристикама гудач-

ких, трзаних и ударних (виолина, гитара, клавира). Дрвене и металне дувачке инструменте обрадити на примерима (фрула, труба, хармоника). Удараљке такође обрадити на примерима за опнозвучне (тимпан, велики бубањ), металозвучне (звона, чинели) и дрвозвучне (ксилофон, кастањете).