

Назив предмета:

Годишњи фонд часова:

Разред:

ИСТОРИЈА

70

први

1. Стицање хуманистичког образовања и развијање историјске свести;
2. Разумевање историјског простора и времена, историјских догађаја, појава и процеса и улоге истакнутих личности;
3. Развијање индивидуалног и националног идентитета;
4. Стицање и проширивање знања, развијање вештина и формирање ставова неопходних за разумевање савременог света (у националном, регионалном, европском и глобалном оквиру);
5. Унапређивање функционалних вештина и компетенција неопходних за живот у савременом друштву (истраживачких вештина, критичког и креативног мишљења, способности изражавања и образлагања сопствених ставова, разумевања мултикултуралности, развијање толеранције и културе аргументованог дијалога);
6. Оспособљавање за ефикасно коришћење информационо-комуникационих технологија;
7. Развијање свести о потреби сталног усавршавања и свести о важности неговања културно-историјске баштине.

Циљеви предмета:

ТЕМА	ЦИЉ	ИСХОДИ По завршетку теме ученик ће бити у стању да:	ОБАВЕЗНИ И ПРЕПОРУЧЕНИ САДРЖАЈИ ПО ТЕМАМА	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА
Српска држава и државност	– Проширивање знања о настанку модерне српске државе и најважнијим одликама српске државности. – Развијање свести о значају средњовековне државности за настанак модерне српске државе. – Уочавање улоге знаменитих личности у развоју	– препозна различите историјске садржаје (личности, догађаје, појаве и процесе) и доведе их у везу са одговарајућом временском одредницом и историјским периодом; – разликује периоде у којима је постојала, престала да постоји и поново настала српска држава; – наведе и упореди одлике српске државности у средњем и новом веку; – уочи утицај европских револуционарних збивања на развој српске националне и државне идеје;	– Српска државност у средњем веку. – Српски народ и његови суседи у средњем веку. – Положај Срба под османском, хабзбуршком и млетачком влашћу (XVI–XVIII век). – Српска револуција 1804–1835. и њено место у контексту европских збивања. – Развој државних институција. – Развој уставности. – Улога модерних династија (Карађорђевићи, Обреновићи, Петровићи) у развоју српске државности. – Ратови Србије и Црне Горе за независност 1876–1878.	На почетку теме ученике упознати са циљевима и исходима наставе, односно учења, планом рада и начинима оцењивања Облици наставе: Предмет се реализује кроз следеће облике наставе: – теоријска настава. Место реализације наставе: – Теоријска настава се реализује у учионици или одговарајућем кабинету.

	српске државности. – Разумевање најзначајнијих идеја модерног доба и њиховог утицаја у процесу стварања српске државе. – Разумевање међународног контекста у коме настаје и постоји српска држава.	– објасни узроке и последице Српске револуције, ослободилачких ратова 1876–1878, Балканских ратова и Првог светског рата; – уочи и објасни на историјској карти промене граница српске државе; – лоцира места најважнијих битака које су вођене током Српске револуције, ослободилачких ратова 1876–1878, Балканских ратова и Првог светског рата; – опише улогу истакнутих личности у Српској револуцији, у развоју државних институција и формирању модерног политичког система, у ослободилачким ратовима 1876–1878, Балканским ратовима и Првом светском рату; – изведе закључак о значају уставности за развој модерног политичког система.	– Формирање модерног политичког система и настанак странака (радикалне, либералне и напредњачке). – Положај Срба под османском и хаџбуршком влашћу у XIX и почетком XX века. – Србија и Црна Гора у Балканским ратовима и Првом светском рату. Најзначајније личности (вожд Карађорђе Петровић, кнез Милош Обреновић, прота Матеја Ненадовић, митрополит Стефан Стратимировић, Димитрије Давидовић, Тома Вучић Перишић, Илија Гарашанин, кнез Александар Карађорђевић, кнез Михаило Обреновић, Владимир Јовановић, Светозар Милетић, краљ Милан Обреновић, владика Петар I Петровић, владика Петар II Петровић, књаз Данило Петровић, књаз Никола Петровић, Лука Вукаловић, Јован Ристић, Стојан Новаковић, Никола Пашић, краљ Александар Обреновић, краљ Петар I Карађорђевић, престолонаследник Александар Карађорђевић, Радомир Путник, Степа Степановић, Живојин Мишић, Петар Бојовић, Јанко Вукотић...).	Оцењивање: Вредновање остварености исхода вршити кроз: – праћење остварености исхода – тестове знања. Оквирни број часова по темама: – Српска држава и државност – 32 часа; – Српски народ у југословенској држави – 18 часова; – Достигнућа српске културе – 11 часова; – Српски народ и Србија у савременом свету – 9 часова. Препоруке за реализацију наставе: – структура програма конципирана је с циљем да помогне наставнику у планирању непосредног рада са ученицима, олакшавајући му одређивање обима и дубине обраде појединих наставних садржаја, – за сваку тематску целину дати су циљеви, исходи и садржаји, а исходи треба да послуже да наставни процес буде тако обликован да се наведени циљеви остваре, – садржаје треба прилагођавати ученицима, како би најлакше и најбрже достигли наведене исходе, – наставник има слободу да сам одреди распоред и динамику активности за сваку тему, уважавајући циљеве предмета, – програм се може допунити
Српски народ у југословенској држави	– Проширивање знања о југословенској идеји и носиоцима идеје стварања југословенске државе. – Разумевање међународног	– образложи најважније мотиве и узроке стварање југословенске државе; – уочи значај настанка југословенске државе за српски народ; – идентификује одлике југословенске државе као монархије и као републике;	– Југословенска идеја и конституисање државе. – Одлике политичког система у југословенској краљевини (политичке борбе, Видовдански и Октоисани устав, лични режим краља Александра, стварање Бановине Хрватске и отварање српског питања). – Априлски рат и последице пораза, геноцид над Србима у НДХ.	

	контекста у коме настаје југословенска држава. – Проширивање знања о одликама југословенске државе. – Проширивање знања о положају српског народа у југословенској држави. – Уочавање улоге знаменитих личности у политичком животу југословенске државе. – Сагледавање међународног положаја југословенске државе.	– разликује особености друштвено-политичких система који су постојали у југословенској држави; – уочи и разуме међународни положај југословенске државе; – образложи допринос југословенских антифашистичких покрета победи савезника у Другом светском рату; – именује најважније личности које су утицале на друштвено-политичка збивања у Југославији.	– Отпор, устанак и грађански рат. – Биланс рата и допринос Југославије победи антифашистичке коалиције. – Проглашење републике и изградња новог државног и друштвеног уређења. – Сукоб Југославије и социјалистичких земаља – резолуција Информбироа, Голи оток. – Југославија између истока и запада. – Разбијање и распад Југославије – пораз Југославије као идеје, политичког пројекта и друштвеног система, велике силе и југословенска криза, ратови у Словенији, Хрватској, Босни и Херцеговини, настанак нових држава, сукоби на Косову и Метохији и НАТО интервенција 1999, Косовско питање, раздвајање Србије и Црне Горе. – Најзначајније личности (краљ Александар I Карађорђевић, Никола Пашић, Стјепан Радић, Љуба Давидовић, Светозар Прибићевић, Антон Корошец, Милан Стојадиновић, Влатко Мачек, кнез Павле Карађорђевић, краљ Петар II Карађорђевић, генерал Драгољуб Михаиловић, генерал Милан Недић, Анте Павелић, Јосип Броз Тито, Слободан Милошевић, Фрањо Туђман...).	садржајима из прошлости завичаја, чиме се код ученика постиже јаснија представа о историјској и културној баштини у њиховом крају (археолошка налазишта, музејске збирке), – у школама на наставном језику неке од националних мањина могу се обрадити и проширени наставни садржаји из прошлости тог народа, – важно је искористити велике могућности које историја као наративни предмет пружа у подстицању ученичке радозналости, која је у основи сваког сазнања, – наставни садржаји треба да буду представљени као „прича” богата информацијама и детаљима, не зато да би оптеретили памћење ученика, већ да би им историјски догађаји, појаве и процеси били предочени јасно, детаљно, живо и динамично, – посебно место у настави <i>историје</i> имају питања, како она која поставља наставник ученицима, тако и она која долазе од ученика, подстакнута оним што су чули у учионици или што су сазнали ван ње користећи различите
--	--	---	--	---

Достигнућа српске културе	– Разумевање појма српског културног простора. – Развијање свести о вишевековном континуитету српске културе. – Сагледавање српске културе као дела европске културног наслеђа. – Проширивање знања о највишим даметима и представницима српске културе. – Развијање свести о значају образовања за општи културни напредак. – Уочавање промена у свакодневном животу код Срба кроз векове.	– разликује периоде у којима су настала најзначајнија дела српске културе; – упореди одлике српске културе различитих периода; – објасни утицаје историјских збивања на културна кретања; – опише одлике свакодневног живота код Срба у различитим епохама и областима; – именује најважније личности које су заслужне за развој српске културе.	– Средњовековна култура Срба (језик и писмо, верски карактер културе, Мирослављево јеванђеље, књижевност, најзначајније задужбине, правни споменици). – Последице сеоба на српску културу (утицај западноевропских културних кретања на српску културу). – Успон грађанске класе. – Свакодневни живот сеоског и градског становништва. – Културна и просветна политика – оснивање Велике школе, Универзитета, академије наука, Народног позоришта. – Европски културни утицаји. – Личности – Свети Сава, деспот Стефан Лазаревић, монахиња Јефимија, Доситеј Обрадовић, Вук Караџић, Сава Текелија, Петар II Петровић Његош, Паја Јовановић, Урош Предић, Надежда Петровић, Лаза Костић...). – Српска култура као део југословенског културног простора (културна сарадња и прожимања, наука, уметнички покрети, хуманитарне и спортске организације, популарна култура, личности – Никола Тесла, Михајло Пупин, Михаило Петровић Алас, Јован Цвијић, Милутин Миланковић, Бранислав Нушић, Исидора Секулић, Јован Дучић, Ксенија Атанасијевић, Слободан Јовановић, Сава Шумановић, Иван Мештровић, Иво Андрић, Милош Црњански, Бојан Ступица, Десанка Максимовић, Борислав Пекић, Добрица Ћосић, Александар Петровић, Александар Поповић, Емир Кустурица, Душан Ковачевић...).	
---	--	--	---	--

Српски народ и Србија у савременом свету	– Разумевање политичких и економских односа у савременом свету. – Сагледавање међународног положаја Србије. – Проширивање знања о најзначајнијим међународним организацијама и чланству Србије у њима. – Проширивање знања о последицама научно-технолошког развоја на живот савременог човека.	– идентификује најважније чиниоце у међународним политичким и економским односима; – разуме место и улогу Србије у савременом свету; – утврди значај чланства Србије у међународним организацијама; – објасни утицај савремених техничких достигнућа на повезивање људи у свету.	– Најутицајније државе и организације у међународним политичким и економским односима. – Улога Организације уједињених нација у очувању мира у свету, борби против сиромаштва и заштити културних споменика. – Геополитички положај Србије. – Чланство Србије у регионалним, европским и светским организацијама (Савет Европе, ОЕБС, ОУН...). – Срби ван Србије (проблем избеглица, Црна Гора, Република Српска, Срби у дијаспори). – Свет почетком XXI века – научни и технолошки развој, Интернет, утицај медија на јавно мњење, популарна култура, глобализација, тероризам, еколошки проблеми...	
--	--	---	--	--

КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ ПРЕДМЕТИМА

- Српски језик и књижевност
- Географија
- Социологија са правима грађана
- Грађанско васпитање
- Верска настава
- Музичка култура
- Ликовна култура