

## Испитна питања за ванредне ученике прве године

### Књижевност

1. Уметност и врсте уметности
2. Књижевност као уметност речи. Појам и назив књижевности. Књижевност и друге уметности
3. Књижевност и проучавање књижевности. Наука о књижевности.
4. Усмена и писана књижевност. Појам и одлике. Анализа песме „Сунце се девојком жени“ и песме „Звезде“ Јована Дучића (примери народне лирске песме и уметничке)
5. Смисао и значај књижевности – Иво Андрић: „О причи и причању“
6. Разврставање књижевности-књижевни родови
7. Анализа песме „Септембар“, Стевана Раичковића
8. Анализа песме „Бановић Страхиња“
9. Анализа народне приповетке „Девојка бржа од коња“
10. Лаза Лазаревић „Први пут с оцем на јутрење“
11. Софокле „Антигона“
12. Данило Киш „Рани јади“
13. Књижевност старог века
14. Анализа дела „Еп о Гилгамешу“
15. Хомер „Илијада“
16. Библија-из старог завета „Легенда о потопу“
17. Библија-из новог завета „Јеванђеље по Матеју“
18. Средњовековна књижевност. Поетика средњовековне књижевности и њене књижевне врсте
19. Анализа одломка из „Житија Светог Симеона“ Светог Саве
20. Усмена предања о Светом Сави
21. Анализа Јефимијине „Похвале Кнезу Лазару“
22. Деспот Стефан Лазаревић „Слово љубве“
23. Почети словенске писмености и најстарија словенска писма
24. Старословенски језик, редакције и најстарији споменици
25. Рад Ђирила и Методија и њихових ученика
26. Народна књижевност. Појам, одлике, основне теме и мотиви, значај
27. Анализа лирске песме „Српска девојка“
28. Анализа народне песме косовског циклуса по избору
29. Анализа песме „Марко пије уз рамазан вино“
30. Анализа песме „Диоба Јакшића“
31. Анализа народне песме „Ропство Јанковић Стојана“
32. Анализа песме „Бој на Мишару“
33. Поетика хуманизма и ренесансе
34. Анализа одломка из „Божанствене комедије“ Дантеа Алигијерија
35. Анализа песама из „Канцонијера“ Франческа Петрарке

36. Виљем Шекспир „Ромео и Јулија“
37. Анализа одломка из романа „Дон Кихот“ Мигела де Сервантеса
38. Анализа одломка из „Декамерона“ Ђовани Бокача
39. Избор из поезије савремених песника (Душко Радовић, Љубомир Симовић)

## **Граматика**

1. Језик као средство комуникације. Место језика у људском друшву
2. Раслојавање језика
3. Однос књижевног језика и дијалеката. Општи појмови о књижевном језику
4. Дијалекти српског језика
5. Књижевни језик код Срба до 19. века
6. Језички систем и науке које се њима баве
7. Фонетка и фонологија. Систематизација гласова и фонема и њихових карактеристика
8. Јотовање
9. Прелазак *л у о*
10. Превој вокала. Губљење сугласника
11. Палатализација
12. Сибиларизација
13. Једначење сугласника по звучности
14. Једначење сугласника по месту творбе
15. Функционални стилови-разговорни и књижевноуметнички